

Enquête sur les restes humains issus de contextes coloniaux dans les collections des musées et des universités en Allemagne

Évaluation des données de référence sur les restes humains

María Leonor Pérez Ramírez

Publié par
Kulturstiftung der Länder

Table des matières

Avant-propos des éditeurs	5
Avant-propos de l'autrice	7
1 Résumé	9
2 Aperçu des principaux résultats	10
2.1 Informations sur le nombre et l'origine des restes humains issus de contextes coloniaux	10
2.2 Répartition (chiffres) des restes humains issus de contextes coloniaux par région du monde	10
2.3 Degré d'inventaire des restes humains	10
2.4 Degré de numérisation des informations sur les restes humains	11
2.5 Demandes de restitution concernant des restes humains	11
2.6 Restitution de restes humains	11
3 La pertinence des résultats de l'enquête	12
4 Objectif de l'enquête	12
5 Mise en œuvre et institutions participantes	12
6 Évaluation des données de référence sur les restes humains	15
6.1 Informations sur le nombre et l'origine des restes humains issus de contextes coloniaux	15
6.1.1 Répartition (chiffres) des restes humains issus de contextes coloniaux par régions du monde et pays	15
6.1.2 Informations par pays en Afrique	16
6.1.3 Informations par pays en Amérique	20
6.1.4 Informations par pays en Asie	24
6.1.5 Informations par pays en Océanie	28
6.1.6 Informations par pays en Europe	32
6.2 Degré d'inventaire des restes humains	32
6.3 Degré de numérisation des informations sur les restes humains	34
6.4 Demandes de restitution	35
6.4.1 Aperçu des demandes de restitution concernant les restes humains	35
6.4.2 Aperçu des restitutions de restes humains	35
6.5 Recherche de provenance	39
7 Annexe – Aperçu des projets achevés ou en cours sur les restes humains soutenus par le Deutsches Zentrum Kulturgutverluste (état : août 2023)	44
7.1 Projets à long terme	44
7.1.1 Actuellement en cours	44
7.1.2 Déjà achevé	44
7.2 Projets à court terme	45
7.2.1 Actuellement en cours	45
7.2.2 Déjà achevé	45
8 Liste de références	46

Avant-propos des éditeurs

Avec le rapport sur l'« Enquête sur les restes humains issus de contextes coloniaux dans les collections des musées et des universités en Allemagne », María Leonor Pérez Ramírez présente les résultats d'un projet qu'elle a été chargée de concevoir et de coordonner au Point de contact pour les collections provenant de contextes coloniaux en Allemagne (Point de contact). María Leonor Pérez Ramírez mérite une grande reconnaissance et de chaleureux remerciements pour l'évaluation minutieuse et la présentation de ces résultats. Cela est d'autant plus vrai que l'objet de l'enquête – les restes humains dans les dépôts des institutions publiques – est un sujet aussi complexe et politiquement sensible qu'émotionnel. En effet, derrière les chiffres froids de ce rapport se cachent des personnes dont les descendants souffrent encore aujourd'hui de la déshumanisation de leurs ancêtres.

Mes remerciements vont aux membres du groupe de travail fédéral-national « Traitement des biens de collection issus de contextes coloniaux » qui ont confié au Point de contact la réalisation et l'évaluation de l'enquête et qui ont accompagné avec engagement l'avancement de ce projet. Nous tenons également à remercier mentionner le Deutsches Zentrum Kulturgutverluste (Centre allemand

pour les biens culturels perdus) pour le soutien technique qu'il a apporté au Point de contact lors de la conception de l'enquête. Enfin, je tiens à remercier les institutions qui, avec la Kulturstiftung der Länder (Fondation culturelle des Länder), forment le réseau qui rend possible le travail du Point de contact : le ministère des Affaires étrangères, le Deutsches Zentrum Kulturgutverluste, l'Association des villes allemandes, l'Association des arrondissements ruraux allemands et la Fédération des villes et des municipalités allemandes.

Le présent rapport est le premier à fournir des chiffres sur les restes humains dans certains musées et certaines collections en Allemagne. Le rapport apporte, d'une part, une contribution importante à l'étude de l'un des chapitres les plus sombres de l'histoire de la science et des institutions allemandes. D'autre part, les résultats illustrent de manière impressionnante les énormes défis auxquels sont confrontés les nombreuses institutions concernées, leurs organismes ainsi que les responsables de la politique culturelle en Allemagne. Pour les descendants des personnes dont les restes ont été transférés dans des institutions allemandes, ce rapport peut être considéré comme un modeste premier pas vers le retour tant attendu de leurs ancêtres.

Professeur Markus Hilgert
Secrétaire Général de la Kulturstiftung der Länder
Responsable du Point de contact pour les biens de collection issus de contextes coloniaux en Allemagne

Avant-propos de l'autrice

L'objectif de ce rapport¹ est de contribuer à la transparence concernant l'état du traitement des restes humains non traités issus de contextes coloniaux dans les musées et les collections universitaires allemands. Il en ressort principalement qu'il existe environ 17 000 restes humains issus de contextes coloniaux de toutes les régions du monde dans 31 musées et collections scientifiques en Allemagne (voir le point 6.1 Informations sur le nombre et l'origine des restes humains non traités issus de contextes coloniaux). Concrètement, il s'agit de restes humains ou de parties du corps d'individus dont la dignité humaine a été bafouée afin de faire l'objet d'une exposition ou être étudiés et conservés contre leur gré dans des réserves de musées et de collections scientifiques en Allemagne.

La question de savoir comment nos ancêtres se sont retrouvés dans les collections allemandes et européennes est très complexe. En Allemagne, la collecte de restes humains est historiquement liée à des pratiques scientifiques désormais dépassées dans des disciplines telles que l'anthropologie et l'ethnologie. La manie de collectionner, l'obsession européenne de posséder des objets afin de développer une connaissance unilatérale et eurocentrique de ces objets, faisait partie intégrante du projet impérial, tout comme la violation de la dignité humaine des ancêtres des peuples vivant dans les zones colonisées. Les asymétries de pouvoir et l'oppression des sociétés locales dans les régions colonisées, ainsi que les relations avec d'autres puissances coloniales européennes, ont offert aux collectionneurs, chercheurs et autres acteurs allemands et européens impliqués dans le colonialisme les meilleures conditions pour revendiquer la propriété des corps de nos ancêtres, pratique désormais inacceptable pour des raisons juridiques et éthiques.

Selon Michel-Rolph Trouillot, le colonialisme a été le moteur le plus puissant de la transformation de l'ethnocentrisme européen en racisme scientifique.² Ce qui a commencé en 1444 avec la traite transatlantique des esclaves s'est poursuivi aux XIXe et XXe siècles avec l'appropriation et le commerce violents des restes humains.³ De plus, la traite transatlantique étant un monde dans lequel « africain » était trop souvent traduit par « aucun être humain impliqué », la collecte de restes humains signifiait la marginalisation des peuples autochtones et révélait à la fois l'irrespect des Européens envers ces sociétés et l'ignorance de leurs pratiques culturelles et religieuses, notamment face à la mort.⁴

Pour certaines communautés autochtones d'Amérique du Sud, les enterrements humains et les rituels entourant

la mort ne se limitent pas à l'inhumation d'une personne accompagnée d'éléments symboliques et rituels. Cela implique plutôt de préparer le lieu où le corps d'un défunt doit être enterré, car on ne l'y enterre pas pour le cacher. Au contraire, tant le corps du défunt que les lieux de sa sépulture incarnent un lien continu avec sa communauté. Cette continuité est d'une importance capitale pour la structure sociale des familles et des communautés.⁵ L'intégration de restes humains dans les collections des musées a donc perturbé cette continuité et l'ordre naturel du monde, interrompu le voyage spirituel des ancêtres et, par conséquent, mis en danger la santé des vivants. Le fait que les restes humains soient souvent enlevés de force pour être étudiés dans des musées a souvent créé un chaos qui ne peut être contenu que si les restes sont restitués à leurs communautés.⁶

Les musées et les institutions scientifiques d'Allemagne, ainsi que les organismes qui les soutiennent, tentent désormais de faire face à ce chaos, de reconnaître la douleur des sociétés touchées, causée par la violence coloniale et des pratiques qui y sont associées, et de mettre en œuvre des mesures pour un traitement approprié et respectueux des restes humains dans les collections et les musées allemands. Des relations de coopération ont été établies avec les descendants des communautés d'origine affectées en Afrique, en Amérique, en Asie et en Océanie, ce qui a conduit dans certains cas à des rapatriements (voir le point 6.4 Demande de rapatriement). Ces collaborations ont également permis un échange continu avec les sociétés concernées afin de leur demander des conseils sur le traitement de leurs ancêtres et ainsi lancer des projets conjoints de recherche de provenance sur les restes humains (voir le point 6.5 Recherche de provenance).

Au niveau politique, il a été établi dans les « Premiers grands axes relatifs au traitement des biens de collection issus de contextes coloniaux », que la priorité devait être donnée au traitement des restes humains dans le cadre du traitement des biens de collection issus de contextes coloniaux en Allemagne. Dans le même temps, il convient de créer les conditions préalables au rapatriement des restes humains et au rapatriement des biens culturels issus de contextes coloniaux, dont l'appropriation n'est aujourd'hui juridiquement et/ou éthiquement plus justifiable. Les restes humains issus de contextes coloniaux doivent être restitués conformément aux « Premiers grands axes ».⁷

1 Ce rapport présente des données sur les restes humains issus de contextes coloniaux qui n'ont pas été culturellement modifiés.

2 Trouillot 1995: 77.

3 Redman 2016: 7.

4 Hartman 2007: 132.

5 Cardona Velásquez – Montoya Agudelo 2008: 265.

6 Colwell 2017: 3.

7 Kultur-MK (ed.) 2019.

Afin de pouvoir mettre en œuvre ces objectifs des « Premiers grands axes » et de permettre une coopération plus poussée ainsi que le rapatriement des restes humains, la première étape consistait à obtenir des informations sur les collections et sur l'état du traitement des restes humains dans les collections et les musées allemands et de présenter les résultats de manière transparente. Ce rapport sur l'enquête sur les restes humains issus de contextes coloniaux y contribue. Même si les résultats présentés ne prétendent pas être scientifiquement représentatifs ou statistiquement pertinents, car ils concernent seulement 31 musées et collections en Allemagne, ces informations constituent une base essentielle pour développer davantage la collaboration en cours ou pour échanger avec les sociétés concernées, notamment pour aborder les injustices qui ont été commises.

Mes remerciements vont à mes collègues du point de contact pour les collections issues de contextes coloniaux en Allemagne, le Dr Judith Herrmann et Friederike Pöschl, qui m'ont aidée à évaluer les données et à rédiger ce rapport.

En tant qu'êtres humains, nous portons notre passé avec nous, nous y faisons parfois face et décidons consciemment de ce que nous voulons transmettre aux générations à venir. Cela implique généralement une réflexion critique sur soi-même, qui peut être désagréable mais qui est essentielle. Nos ancêtres peuvent nous guider par leur sagesse et nous donner la force de faire cette introspection en tant que société afin de décider de la manière dont nous voulons construire notre avenir. Puissent-ils nous aider, dans notre long voyage, à gérer cet héritage complexe, afin que nos descendants ne soient pas tenus pour responsables des injustices du passé.

María Leonor Pérez Ramírez

Cheffe du département 2 : Projets opérationnels, développement, partenariats de la Fondation culturelle des Länder allemands

Responsable adjointe du point de contact pour les biens de collection issus de contextes coloniaux en Allemagne

1 Résumé

Le 13 mars 2019, la Ministre adjointe auprès de la Chancelière fédérale et Déléguée du gouvernement fédéral à la Culture et aux Médias, la Ministre adjointe chargée de la politique culturelle internationale au ministère fédéral des Affaires étrangères, les Ministres de la Culture des Länder et les associations communales se sont mis d'accord, dans les « Premiers grands axes relatifs au traitement des biens de collection issus de contextes coloniaux » (Premiers grands axes), pour donner la priorité au traitement des restes humains dans le cadre du traitement des biens de collection issus de contextes coloniaux.⁸ Afin d'obtenir une vue d'ensemble des restes humains ainsi que de l'état de leur traitement dans les musées et les collections universitaires allemands, le Point de contact pour les biens de collection issus de contextes coloniaux (Point de contact) et le département « Biens culturels et de collection issus de contextes coloniaux » du Deutsches Zentrum Kulturgutverluste (Centre allemand pour les biens culturels perdus) ont élaboré, à la demande des membres du 9e groupe de travail fédéral-national « Traitement des biens de collection issus de contextes coloniaux » (Umgang mit Sammlungsgut aus kolonialen Kontexten) qui s'est réuni le 11 juin 2021, un concept pour une enquête sur les restes humains à l'échelle de l'Allemagne.⁹ Sur la base des suggestions et commentaires des membres du groupe de travail fédéral-national, cette consultation a été réalisée par le Point de contact entre avril et octobre 2022 et a ensuite été évaluée. En juillet 2023, les institutions participantes ont eu

la possibilité de mettre à jour les données transmises. Les mises à jour différaient parfois sensiblement des chiffres et des informations initialement communiquées.

33 institutions ont participé à « l'Enquête sur les restes humains issus de contextes coloniaux dans les collections de musées et d'universités en Allemagne », parmi lesquelles des collections d'anthropologie, d'anatomie, d'histoire de la médecine, d'ethnologie et de paléontologie, et en particulier celles qui ont été constituées à partir de 1750 environ. Le premier critère de sélection a été l'existence de collections substantielles dans ce domaine.¹⁰

Environ 46 % des restes humains recensés par l'enquête et provenant de contextes coloniaux ne peuvent pas être localisés géographiquement. La plupart des restes humains attribuables proviennent des régions d'Afrique et d'Océanie, mais on retrouve des restes humains de tous les continents dans les institutions interrogées. En outre, environ 38 % des chiffres fournis par les institutions participantes sont des données sommaires exprimées par des chiffres approximatifs. Dans 68 % des institutions, les restes humains sont inventoriés et 48 % sont numérisés. Des demandes de restitution ont déjà été traitées par 22 institutions ; des restitutions ont déjà eu lieu dans 20 institutions. Il se peut que le nombre exact de restes humains issus de contextes coloniaux soit supérieur aux estimations indiquées.

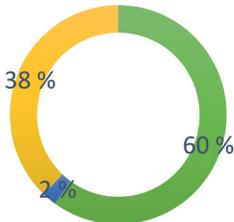
⁸ Kultur-MK (éd.) 2019.

⁹ On entend par là les restes humains qui n'ont pas été traités d'une manière spécifique à la culture (cf. Thode-Arora 2021 : 98).

¹⁰ Pour le processus de sélection, voir le point 4.

2 Aperçu des principaux résultats

2.1 Informations sur le nombre et l'origine des restes humains issus de contextes coloniaux¹¹

Continent	Restes humains recensés individuellement	Restes humains recensés en plusieurs parties/ comme ensemble	Estimation sommaire/nombre approximatif de restes humains	Pourcentages (%)
Afrique	2 340	41	111	 <ul style="list-style-type: none"> ■ Recensés individuellement ■ Recensés comme ensemble ■ Estimation sommaire/nombre approximatif
Amérique	1 732	2	80	
Asie	672	34	102	
Europe	3	0	10	
Océanie	2 790	188	1 039	
Non défini	2 568	0	5 051	
Total	10 105	355	6 393	

2.2 Répartition (chiffres) des restes humains issus de contextes coloniaux par région du monde¹²

Continent	Nombre de pays	Nombre de territoires	Nombre de régions
Afrique	29	3	4
Amérique	18	4	2
Asie	18	5	–
Europe	43	1	–
Océanie	16	11	3
Total	85	24	9

2.3 Degré d'inventaire des restes humains¹³

Tous les restes humains détenus par l'institution ont-ils été inventoriés ?	Nombre	Pourcentages (%)
Oui	21	68
Non	10	32

¹¹ Pour les informations complètes, voir 6.1.

¹² Pour les informations complètes, voir 6.1.1.

¹³ Pour les informations complètes, voir 6.2.

2.4 Degré de numérisation des informations sur les restes humains¹⁴

Tous les restes humains sont-ils enregistrés numériquement dans l'institution ?	Nombre	Pourcentages (%)
Oui	15	48
Non	15	48
Aucune indication	1	3

2.5 Demandes de restitution concernant des restes humains¹⁵

Y a-t-il eu des demandes de restitution concernant des restes humains dans l'institution ?	Nombre	Pourcentages (%)
Oui	22	71
Non	8	26
Aucune indication	1	3

2.6 Restitution de restes humains¹⁶

Y a-t-il déjà eu des restitutions de restes humains dans l'institution ?	Nombre	Pourcentages (%)
Oui	20	65
Non	10	32
Aucune indication	1	3

¹⁴ Pour les informations complètes, voir 6.3.

¹⁵ Pour les informations complètes, voir 6.4.1.

¹⁶ Pour les informations complètes, voir 6.4.2.

3 La pertinence des résultats de l'enquête

Les résultats de cette enquête doivent contribuer à la transparence en ce qui concerne les restes humains issus de contextes coloniaux en Allemagne, afin de permettre une gestion appropriée des restes humains en accord avec les pays et les sociétés d'origine. La restitution des restes humains en fait partie. En outre, les informations et les résultats de l'enquête peuvent aider les responsables politiques, les responsables des institutions concernées et d'autres acteurs tels que le Point de contact à fournir de meilleures informations et de meilleurs conseils en cas de demandes concernant les restes humains en Allemagne.

Sur ce point, il convient de préciser que les présents résultats ne prétendent pas à une représentativité scientifique

ou à une pertinence statistique. Il s'agit plutôt de présenter de manière méthodique et transparente les ordres de grandeur et les dimensions possibles du défi qui existe en Allemagne en rapport avec les restes humains issus de contextes coloniaux. Cela se traduit notamment par le volume considérable de restes humains non attribuables géographiquement et/ou recensés sommairement. À noter également que les institutions ont également signalé des restes humains pour lesquels l'origine ou l'histoire de l'acquisition ne sont pas entièrement clarifiées. Le présent rapport inclut donc également des informations sur des restes humains pour lesquels un contexte colonial ne peut être que supposé. Le rapport est basé sur les informations transmises par les institutions en juillet 2023.

4 Objectif de l'enquête

L'objectif de l'« Enquête sur les restes humains issus de contextes coloniaux dans les collections des musées et des universités en Allemagne » était d'obtenir pour la première fois des informations détaillées sur le nombre, le type, l'origine ainsi que l'état de traitement des restes humains issus de contextes coloniaux dans les musées et les collections universitaires allemands, afin de pouvoir développer et mettre en œuvre des mesures judicieuses

pour leur traitement et leur futur restitution dans les pays et les sociétés d'origine conformément aux « Premiers grands axes ». Selon les « Premiers grands axes », les restes humains issus de contextes coloniaux doivent être restitués. Les résultats de l'enquête contribueront à la transparence dans ce contexte, afin de permettre la restitution des restes humains en accord avec les pays et les sociétés d'origine.

5 Mise en œuvre et institutions participantes

L'enquête sur les restes humains issus de contextes coloniaux a été menée par le Point de contact entre le 26 avril et le 8 octobre 2022, à l'aide d'un outil en ligne spécialement conçu à cet effet pour répondre aux questions. Une sélection de 34 musées et collections universitaires – dont des collections d'anthropologie, d'anatomie, d'histoire de la médecine, d'ethnologie et de paléontologie, en particulier celles qui ont été créées lors de l'établissement de

la recherche « raciale » à partir de 1750 environ – a été proposée pour l'enquête et choisie par les états fédéraux pour participer à l'enquête. Le premier critère de sélection était que ces institutions étaient connues pour disposer de collections substantielles dans ce domaine.

Les institutions suivantes ont été proposées pour participer à l'enquête :

	État fédéral	Institution
1	Bade-Wurtemberg	Linden-Museum Stuttgart
2		Staatliches Museum für Naturkunde Karlsruhe
3		Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
4		Albert-Ludwigs-Universität Freiburg ¹⁷
5		Eberhard-Karls-Universität Tübingen
6	Bavière	SNSB, Staatssammlung für Anthropologie München ¹⁸
7		Museum Fünf Kontinente München
8	Berlin	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
9		Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
10		Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
11		Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz ¹⁹
12	Brême	Übersee-Museum Bremen
13	Hambourg	Museum der Natur Hamburg – Leibniz-Institut zur Analyse des Biodiversitätswandels ²⁰
14		Medizinhistorisches Museum Hamburg
15		Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt (MARKK)
16	Hesse	Medizinhistorisch-anatomische Sammlung, Fachbereich Medizin, Philipps-Universität Marburg
17		Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
18	Mecklembourg-Poméranie occidentale	Institut für Anatomie, Universitätsmedizin Rostock
19		Institut für Anatomie und Zellbiologie, Universität Greifswald
20	Basse-Saxe	Landesmuseum Hannover
21		Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
22		Ethnologische Sammlung, Georg-August-Universität Göttingen
23		Staatliches Naturhistorisches Museum Braunschweig
24		Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
25		Städtisches Museum Braunschweig
26		Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen (SUG)
27		Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen

17 Pour la majorité des restes humains, pour lesquels un contexte colonial est supposé ou ne peut être exclu, les bases d'information sur l'acquisition ou le pays d'origine sont insuffisantes.

18 Pour la majorité des restes humains de la Staatssammlung für Anthropologie München, un contexte colonial ne peut être que supposé ou ne peut être exclu, car les bases d'informations sur l'acquisition ou le pays d'origine sont souvent insuffisantes.

19 Les chiffres indiqués par le Museum für Vor- und Frühgeschichte sont ceux de l'état actuel des connaissances, qui peuvent encore évoluer de manière significative dans le cadre de futures recherches de provenance.

20 Le Museum der Natur Hamburg, qui est devenu partie intégrante d'un nouvel Leibniz-Institut zur Analyse des Biodiversitätswandels (LIB), avait transmis des chiffres et des informations sur les restes humains provenant de contextes coloniaux lors de l'enquête de 2022, qui ont été inclus dans le présent rapport. Au cours de la mise à jour des données en 2023, le Point de contact a été informé qu'une contribution détaillée sous la forme de ces mêmes données transmises avait déjà été effectuée et que le Point de contact en disposait ; un lien avec des contextes coloniaux était toutefois peu probable pour les restes humains conservés dans les collections scientifiques du LIB, bien que quelques-uns proviennent « d'outre-mer » (communication des 21 et 31 août 2023).

	État fédéral	Institution
28	Rhénanie-du-Nord-Westphalie	Anatomisches Institut, Universität Bonn
29		Zentrum Anatomie, Universität zu Köln
30	Rhénanie-Palatinat	Institut für Anthropologie, Johannes-Gutenberg-Universität Mainz
31	Saxe	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
32		Institut für Anatomie, Universität Leipzig
33	Saxe-Anhalt	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg (Meckelsche Sammlungen)
34	Thuringe	Universitätssammlungen, Friedrich-Schiller-Universität Jena

Réponse: 33 institutions ont participé à l'enquête. L'Institut für Anatomie de l'Universität Leipzig n'a pas participé à l'enquête malgré plusieurs invitations.

L'Institut für Anthropologie de la Johannes-Gutenberg-Universität Mainz a fait savoir que l'institution ne disposait pas de restes humains. La Ethnologische Sammlung de la Georg-August-Universität Göttingen ne dispose pas de restes humains non traités, mais uniquement de restes humains traités.²¹

21 Restes humains déjà traités dans le pays d'origine, dans la mesure où ils ont continué/continuent d'être associés à un individu particulier, par exemple têtes réduites, crânes de trophées, Toi Moko néo-zélandais

(têtes humaines préparées), crânes d'ancêtres surmodelés de Papouasie-Nouvelle-Guinée, scalps (voir Association allemande des musées [éd.] 2021a).

6 Évaluation des données de référence sur les restes humains

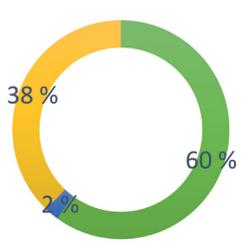
6.1 Informations sur le nombre et l'origine des restes humains issus de contextes coloniaux

En raison de l'hétérogénéité des informations fournies par les institutions participantes sur le nombre et le type de restes humains conservés dans leurs collections, ces informations ont été réparties en trois catégories afin de mieux évaluer la qualité des données.

a. Restes humains recensés individuellement : ont été catégorisées comme « restes humains recensés individuellement » les données sur les restes humains qui se rapportent à des restes individuels et comptés séparément d'un individu ou d'un squelette, par exemple « crâne », « tissus mous », « échantillons de cheveux ».

b. Restes humains recensés en plusieurs parties/comme ensemble : ont été catégorisées comme « ensemble » les données relatives aux restes humains qui se rapportent à des squelettes complets ou à des segments de squelette en plusieurs parties d'un individu, par exemple « squelettes », « restes de squelettes ».

c. Estimation sommaire/nombre approximatif de restes humains : les informations sommaires imprécises sur le nombre de restes humains dans les institutions participantes ont été classées comme « estimation sommaire/ nombre approximatif de restes humains », par exemple « environ 1 000 ».

Continent	Restes humains recensés individuellement	Restes humains recensés en plusieurs parties/comme ensemble	Estimation sommaire/nombre approximatif de restes humains	Pourcentages (%)
Afrique	2 340	41	111	 <ul style="list-style-type: none"> ■ Recensés individuellement ■ Recensés comme ensemble ■ Estimation sommaire/nombre approximatif
Amérique	1 732	2	80	
Asie	672	34	102	
Europe	3	0	10	
Océanie	2 790	188	1 039	
Non défini	2 568	0	5 051	
Total	10 105	355	6 393	

Étant donné qu'environ 38 % des informations fournies par les institutions participantes sur l'origine des restes humains ne sont que des « approximations », il s'agit d'une

estimation, il est probable que le nombre exact de restes humains soit supérieur aux estimations fournies.

6.1.1 Répartition (chiffres) des restes humains issus de contextes coloniaux par régions du monde et pays

Les différentes origines mentionnées dans les réponses des institutions ayant participé à l'enquête ont nécessité une catégorisation. Pour faciliter la présentation des résultats, nous avons donc procédé à une classification en « régions du monde », « pays », « territoires » et « régions ». Il est expressément indiqué que le « Verzeichnis der Staaten-

namen für den amtlichen Gebrauch in der Bundesrepublik Deutschland » (Liste des noms d'État à usage officiel en République fédérale d'Allemagne), publié par le ministère fédéral des Affaires étrangères, a été consulté quand cela était nécessaire, mais que la classification et les désignations utilisées dans le présent rapport vont au-delà.²² Elles s'ins-

²² Auswärtiges Amt 2023. Le présent rapport utilise, le cas échéant, la forme abrégée des noms d'État à usage officiel.

pirent principalement des réponses et des termes transmis par les institutions participantes. Ces termes transmis sont placés entre guillemets. En outre, la catégorie « inconnu » est utilisée lorsque les données fournies dans les réponses des institutions n'ont pas fourni d'informations ou des informations non concluantes sur l'origine géographique.

La classification utilisée par l'UNESCO, par exemple dans le cadre de la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO, a servi de base à l'attribution des pays aux différentes régions du monde.

Ont été catégorisées comme « territoire » les données relatives à des territoires de petite ou moyenne taille couvrant plus de deux pays. Ont également été classées comme « territoire » les indications relatives à d'anciennes dénominations coloniales telles que « Afrique du Sud-Ouest allemande » ou « Afrique de l'Est allemande », ainsi que les indications relatives à des territoires d'outre-mer tels que « Polynésie française » ou « Île de Pâques ». Les données relatives à de grandes régions ou à des territoires tels que l'Amérique du Nord ou l'Amérique du Sud ont été classées comme « région ».

Continent	Nombre de pays	Nombre de territoires	Nombre de régions
Afrique	29	3	4
Amérique	18	4	2
Asie	18	5	–
Europe	43	1	–
Océanie	16	11	3
Total	85	24	9

6.1.2 Informations par pays en Afrique

La liste suivante fournit des informations sur les institutions qui détiennent des restes humains provenant de pays d'Afrique.

Pays	Institution
Égypte	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Universitätsammlungen, Friedrich-Schiller-Universität Jena
	Medizinhistorisches Museum Hamburg
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	SNSB, Staatssammlung für Anthropologie München
Algérie	Übersee-Museum Bremen
	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
Éthiopie	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
Bénin	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Botswana	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
Érythrée	Medizinhistorisches Museum Hamburg
Gabon	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt

Pays	Institution
Ghana	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
Guinée	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Universität Greifswald
Guinée-Bissau	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Cameroun	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
	Medizinhistorisches Museum Hamburg
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Museum für Naturkunde Karlsruhe
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
	Übersee-Museum Bremen
Kenya	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
Congo	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Zentrum Anatomie, Universität zu Köln
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
Congo, République démocratique	Übersee-Museum Bremen
	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart

Pays	Institution
Lesotho	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
Libéria	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Libye	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
Madagascar	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Maroc	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
Mozambique	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
Namibie	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Universitätsammlungen, Friedrich-Schiller-Universität Jena
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Museum für Naturkunde Karlsruhe
	Übersee-Museum Bremen
Eberhard-Karls-Universität Tübingen	
Nigeria	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
Rwanda	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
Soudan	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Zentrum Anatomie, Universität zu Köln
	SNSB, Staatssammlung für Anthropologie München
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
Sénégal	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden

Pays	Institution
Afrique du Sud	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
Tanzanie	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Museum der Natur Hamburg – Leibniz-Institut zur Analyse des Biodiversitätswandels
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Universitätsammlungen, Friedrich-Schiller-Universität Jena
	Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Museum für Naturkunde Karlsruhe
	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
SNSB, Staatssammlung für Anthropologie München	
Togo	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Ethnologisches Museum der Staatlichen Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Übersee-Museum Bremen
Tunisie	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
Territoire	Institution
« Abyssinie »	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
« Afrique de l'Est allemande ou Tanzanie »	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
« Afrique de l'Est ou Cameroun »	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Museum für Naturkunde Karlsruhe

Région	Institution
« Afrique de l’Ouest »	Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
« Afrique du Nord »	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
« Afrique de l’Est »	Medizinhistorisches Museum Hamburg
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Eberhard-Karls-Universität Tübingen	
« Afrique subsaharienne »	Universitätsammlungen, Friedrich-Schiller-Universität Jena
Inconnu	Institution
« Namibie/Botswana »	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
« Nigeria (?) »	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
Aucune indication	Institut für Anatomie, Universitätsmedizin Rostock
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Staatliches Museum für Naturkunde Karlsruhe
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
	Albert-Ludwigs-Universität Freiburg ²³
Eberhard-Karls-Universität Tübingen	

6.1.3 Informations par pays en Amérique

La liste suivante fournit des informations sur les institutions qui détiennent des restes humains originaires de pays d’Amérique.

Pays	Institution
Argentine	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Übersee-Museum Bremen
Bolivie	Anatomisches Institut, Universität Bonn
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden

²³ Pour la majorité des restes humains, pour lesquels un contexte colonial est supposé ou ne peut être exclu, les bases d’information sur l’acquisition ou le pays d’origine sont insuffisantes.

Pays	Institution
Bolivie (« Gran Chaco »)	SNSB, Staatssammlung für Anthropologie München
Bolivie (« Siriono »)	SNSB, Staatssammlung für Anthropologie München
Brésil	Anatomisches Institut, Universität Bonn
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Zentrum Anatomie, Universität zu Köln
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
Brésil (« Rio Grande »)	Linden-Museum Stuttgart
Chili	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Medizinhistorisches Museum Hamburg
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Übersee-Museum Bremen
Chili (« Chili du Sud »)	SNSB, Staatssammlung für Anthropologie München
Costa Rica	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
Équateur	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Übersee-Museum Bremen
Équateur (« Culture La Tolita »)	Linden-Museum Stuttgart
Guatemala	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
Guyana	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
Jamaïque	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
Canada	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
Canada (« Alberta »)	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
Canada (« Hurons »)	Linden-Museum Stuttgart
Canada (« Terre-Neuve – Labrador »)	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Naturhistorisches Museum Braunschweig
Colombie	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
Mexique	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Museum Fünf Kontinente München
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Übersee-Museum Bremen

Pays	Institution
Panama	Museum Fünf Kontinente München
Paraguay	SNSB, Staatssammlung für Anthropologie München
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
Pérou	Anatomisches Institut, Universität Bonn
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Landesmuseum Hannover
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
	Medizinhistorisches Museum Hamburg
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Museum Fünf Kontinente München
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	SNSB, Staatssammlung für Anthropologie München
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Naturhistorisches Museum Braunschweig
Übersee-Museum Bremen	
Pérou (« Côte »)	Linden-Museum Stuttgart
Suriname (« Paramaribo »)	Zentrum Anatomie, Universität zu Köln
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Venezuela	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Museum Fünf Kontinente München
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Übersee-Museum Bremen
Venezuela (« Boconó »)	Landesmuseum Hannover
États-Unis	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
États-Unis (« Hawaï »)	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg (Meckelsche Sammlungen)
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
États-Unis (« Montana »)	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
États-Unis (« Navajo »)	SNSB, Staatssammlung für Anthropologie München
États-Unis (« Puerto Rico »)	Staatliches Naturhistorisches Museum Braunschweig
États-Unis (« Wisconsin »)	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg

Territoire	Institution
« Terre de feu »	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
« Gran Chaco (Paraguay, Argentine) »	Linden-Museum Stuttgart
Danemark (« Groenland »)	Universitätsammlungen, Friedrich-Schiller-Universität Jena
	Medizinhistorisches Museum Hamburg
	Medizinhistorisch-anatomische Sammlung, Fachbereich Medizin, Philipps-Universität Marburg
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
« Patagonie »	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Zentrum Anatomie, Universität zu Köln
Région	Institution
« Amérique du Nord »	Universitätsammlungen, Friedrich-Schiller-Universität Jena
	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Zentrum Anatomie, Universität zu Köln
« Amérique du Sud »	Universitätsammlungen, Friedrich-Schiller-Universität Jena
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
	Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
« Amérique du Sud (Brésil, Argentine, Pérou) »	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
Inconnu	Institution
Aucune indication	Institut für Anatomie, Universitätsmedizin Rostock
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
« Amérique du Nord ; Amérique centrale ; Amérique du Sud ; Caraïbes »	Albert-Ludwigs-Universität Freiburg ²⁴

24 Pour la majorité des restes humains, pour lesquels un contexte colonial est supposé ou ne peut être exclu, les bases d'information sur l'acquisition ou le pays d'origine sont insuffisantes.

6.1.4 Informations par pays en Asie

La liste suivante fournit des informations sur les institutions qui détiennent des restes humains provenant de pays d'Asie.

Pays	Institution
Bangladesh	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Bhoutan	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
Chine	Anatomisches Institut, Universität Bonn
	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Universitätsammlungen, Friedrich-Schiller-Universität Jena
	Medizinhistorisch-anatomische Sammlung, Fachbereich Medizin, Philipps-Universität Marburg
	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Übersee-Museum Bremen
Chine (« Qingdao »)	Medizinhistorisches Museum Hamburg
Chine (« Taku/Chine du Nord-Est ; Tientsin/Chine du Nord-Est »)	Zentrum Anatomie, Universität zu Köln
Inde	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg (Meckelsche Sammlungen)
	Zentrum Anatomie, Universität zu Köln
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Medizinhistorisch-anatomische Sammlung, Fachbereich Medizin, Philipps-Universität Marburg
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart	
Inde (« Ahmedabad »)	Medizinhistorisches Museum Hamburg
Inde (« Andaman »)	Linden-Museum Stuttgart
	Museum Fünf Kontinente München
	Medizinhistorisches Museum Hamburg
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Inde (« Ballari »)	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg (Meckelsche Sammlungen)
Inde (« Grand Nicobar »)	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
Inde (« Inde du Sud »)	Staatliches Naturhistorisches Museum Braunschweig

Pays	Institution
Indonésie	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Universitätsammlungen, Friedrich-Schiller-Universität Jena
	Medizinhistorisch-anatomische Sammlung, Fachbereich Medizin, Philipps-Universität Marburg
	Museum Fünf Kontinente München
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart	
Indonésie (« Asmat, Sonde Bach »)	SNSB, Staatssammlung für Anthropologie München
Indonésie (« Bali »)	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Indonésie (« Bornéo, Sumatra, Célèbes »)	Übersee-Museum Bremen
Indonésie (« Halmahera »)	Linden-Museum Stuttgart
Indonésie (« Île de Nias »)	Städtisches Museum Braunschweig
Indonésie (« Java »)	Anatomisches Institut, Universität Bonn
	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Universität Greifswald
	Zentrum Anatomie, Universität zu Köln
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
	Medizinhistorisches Museum Hamburg
Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden	
Indonésie (« Java, Sumatra, Papouasie occidentale »)	Staatliches Museum für Naturkunde Karlsruhe
Indonésie (« Nusa Tenggara »)	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Indonésie (« Semarang »)	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Universität Greifswald
Indonésie (« Sulawesi »)	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Indonésie (« Sumatra »)	Landesmuseum Hannover
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
	Linden-Museum Stuttgart
Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden	
Indonésie (« Îles de la Sonde »)	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
Indonésie (« Timor ? »)	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
Indonésie (« Nouvelle-Guinée occidentale »)	Museum Fünf Kontinente München
	Linden-Museum Stuttgart
Iran	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt

Pays	Institution
Japon	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Universitätssammlungen, Friedrich-Schiller-Universität Jena
	Museum Fünf Kontinente München
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunst-sammlungen Dresden
Cambodge	Universitätssammlungen, Friedrich-Schiller-Universität Jena
Malaisie	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Universitätssammlungen, Friedrich-Schiller-Universität Jena
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
	Medizinhistorisch-anatomische Sammlung, Fachbereich Medizin, Philipps-Universität Marburg
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunst-sammlungen Dresden
Eberhard-Karls-Universität Tübingen	
Mongolie	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunst-sammlungen Dresden
Myanmar	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunst-sammlungen Dresden
Népal	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
Pakistan	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
Philippines	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunst-sammlungen Dresden
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
Philippines (« Manille »)	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Universität Greifswald
Fédération de Russie	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunst-sammlungen Dresden
Fédération de Russie (« Yakoutie »)	Linden-Museum Stuttgart ²⁵
Fédération de Russie (« Sakhaline »)	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg ²⁶
Sri Lanka	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Linden-Museum Stuttgart
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunst-sammlungen Dresden
	Staatliches Naturhistorisches Museum Braunschweig
	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Übersee-Museum Bremen	

25 Orientation sur « la vue d'ensemble des dominations coloniales formelles » dans le guide de l'Association allemande des musées (2021b : 188-218 et en particulier 210) « Le traitement des biens de collections issus de contextes coloniaux », qui classe toute la grande région de Si-

bérie (dont fait partie la Yakoutie) comme territoire colonial de la Russie (depuis 1557).

26 Les restes humains proviennent des Aïnous qui, parmi d'autres communautés, font partie de la population indigène d'Hokkaido et de Sakhaline.

Pays	Institution
Taïwan	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Übersee-Museum Bremen
Thaïlande	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Museum Fünf Kontinente München
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
Territoire	Institution
« Bengale (Inde/ Bangladesh) »	Universitätssammlungen, Friedrich-Schiller-Universität Jena
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
« Bornéo »	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Universitätssammlungen, Friedrich-Schiller-Universität Jena
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
	Linden-Museum Stuttgart
	Medizinhistorisches Museum Hamburg
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Eberhard-Karls-Universität Tübingen	
« Corée »	Museum Fünf Kontinente München
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Fédération de Russie (« Sibérie orientale »)	Staatliches Museum für Naturkunde Karlsruhe
« Tibet »	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	SNSB, Staatssammlung für Anthropologie München
Inconnu	Institution
« Japon ? »	Staatliches Museum für Naturkunde Karlsruhe
Aucune indication	Institut für Anatomie, Universitätsmedizin Rostock
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
« Arabie ; Bangladesh ; Inde ; Indonésie ; Copte d'Akhenim ; Liban ; Malaisie ; Palestine ; Philippines ; Polynésie ; Asie du Sud-Est ; Sri Lanka ; Syrie ; Thaïlande »	Albert-Ludwigs-Universität Freiburg ²⁷

27 Pour la majorité des restes humains, pour lesquels un contexte colonial est supposé ou ne peut être exclu, les bases d'information sur l'acquisition ou le pays d'origine sont insuffisantes.

6.1.5 Informations par pays en Océanie

La liste suivante fournit des informations sur les institutions qui détiennent des restes humains originaires de pays d'Océanie.

Pays	Institution
Australie	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Landesmuseum Hannover
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
	Medizinhistorisches Museum Hamburg
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart	
Australie (« Montagnes de Belanggo »)	SNSB, Staatssammlung für Anthropologie München
Australie (« Carandotta/Queensland, Rockhampton/Queensland, Ballaarat/Victoria Sud »)	Zentrum Anatomie, Universität zu Köln
Îles Cook	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
Fidji	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Linden-Museum Stuttgart
	Medizinhistorisch-anatomische Sammlung, Fachbereich Medizin, Philipps-Universität Marburg
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart	
États fédérés de Micronésie	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
États fédérés de Micronésie (« Pohnpei »)	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Eberhard-Karls-Universität Tübingen	
États fédérés de Micronésie (« Yap »)	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
Linden-Museum Stuttgart	
États fédérés de Micronésie (« Yap ? – Tagerol »)	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Kiribati	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen

Pays	Institution
Îles Marshall	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
Nauru	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
Nouvelle-Zélande	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Universitätssammlungen, Friedrich-Schiller-Universität Jena
	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg (Meckelsche Sammlungen)
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
	Linden-Museum Stuttgart
	Medizinhistorisches Museum Hamburg
	Museum Fünf Kontinente München
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
Niue	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
Palau	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Papouasie-Nouvelle-Guinée	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Museum der Natur Hamburg- Leibniz-Institut zur Analyse des Biodiversitätswandels
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Universitätssammlungen, Friedrich-Schiller-Universität Jena
	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Universität Greifswald
	Zentrum Anatomie, Universität zu Köln
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
	Medizinhistorisches Museum Hamburg
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Museum Fünf Kontinente München
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart	
Staatliches Naturhistorisches Museum Braunschweig	
Eberhard-Karls-Universität Tübingen	

Pays	Institution
Papouasie-Nouvelle-Guinée (« Îles de l'Amirauté »)	Linden-Museum Stuttgart
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Papouasie-Nouvelle-Guinée (« Îles Eremites »)	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Papouasie-Nouvelle-Guinée (« Îles Feni »)	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Papouasie-Nouvelle-Guinée (« Péninsule de la Gazelle »)	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Papouasie-Nouvelle-Guinée (« Îles Kaniet »)	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Papouasie-Nouvelle-Guinée (« Lavongai »)	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Papouasie-Nouvelle-Guinée (« Îles Manus »)	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Papouasie-Nouvelle-Guinée (« Manus, Nouvelle-Guinée, îles de l'Amirauté »)	Übersee-Museum Bremen
Papouasie-Nouvelle-Guinée (« Nouvelle-Bretagne »)	Landesmuseum Hannover
	Linden-Museum Stuttgart
	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Papouasie-Nouvelle-Guinée (« Nouvelle-Irlande »)	Linden-Museum Stuttgart
	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Papouasie-Nouvelle-Guinée (« Rivière Sepik, région du Sepik »)	Linden-Museum Stuttgart
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Îles Salomon	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
Îles Salomon (« Malaita »)	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
Samoa	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden

Pays	Institution
Tonga	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Tuvalu	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
Vanuatu	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
Vanuatu (« Île Mallikolo »)	Medizinhistorisches Museum Hamburg
Vanuatu (« Nouvelles Hébrides »)	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt
	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
Territoire	Institution
États-Unis (« Samoa américaines ; îles Manua »)	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
États-Unis (« Commonwealth des îles Mariannes du Nord »)	Übersee-Museum Bremen
« Nouvelle-Guinée allemande »	Städtisches Museum Braunschweig
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
France (« Polynésie française »)	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
France (« Polynésie française, Îles Marquises et Îles de la Société »)	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
France (« Polynésie française, Îles Marquises »)	Medizinhistorisches Museum Hamburg
France (« Polynésie française, Tahiti »)	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
« Nouvelle-Guinée (Papouasie-Nouvelle-Guinée/ Indonésie) »	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
France (« Nouvelle-Calédonie »)	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
Chili (« Île de Pâques – Rapa Nui »)	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
« Îles Union (Nouvelle-Zélande/ Samoa américaines) »	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité
Région	Institution
« Mélanésie »	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
	Eberhard-Karls-Universität Tübingen
« Mélanésie (Nouvelle-Irlande, Nouvelle-Calédonie, Nouvelle-Bretagne, Nouvelles-Hébrides, Port de Weber) »	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim
« Polynésie »	Institut für Anatomie, Universitätsmedizin Rostock

Inconnu	Institution
Aucune indication	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
« Australie ; îles Fidji ; Micronésie ; Nouvelle-Guinée ; Nouvelle-Zélande ; Mélanésie ; Océanie ; Papouasie-Nouvelle-Guinée »	Albert-Ludwigs-Universität Freiburg ²⁸

6.1.6 Informations par pays en Europe

La liste suivante fournit des informations sur les institutions qui détiennent des restes humains provenant de pays européens.

Pays	Institution
Estonie	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt ²⁹
Roumanie	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt ³⁰
Espagne (« Ténériffe ») ³¹	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Medizinhistorisches Museum Hamburg
Turquie	Übersee-Museum Bremen
	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Territoire	Institution
« Ancienne Grande Russie/Fédération de Russie »	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt ³²
Inconnu	Institution
« Celte ? »	Universitätsammlungen, Friedrich-Schiller-Universität Jena
Aucune indication	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt

6.2 Degré d'inventaire des restes humains

Informations sur l'état d'avancement de l'inventaire des restes humains des institutions participantes :

Tous les restes humains détenus par l'institution ont-ils été inventoriés ?	Nombre	Pourcentages (%)
Oui	21	68
Non	10	32

²⁸ Pour la majorité des restes humains, pour lesquels un contexte colonial est supposé ou ne peut être exclu, les bases d'information sur l'acquisition ou le pays d'origine sont insuffisantes.

²⁹ Orientation entre autres sur « la vue d'ensemble des dominations coloniales formelles » dans le guide de l'Association allemande des musées (éd.) 2021b : 212.

³⁰ Orientation entre autres sur « la vue d'ensemble des dominations coloniales formelles » dans le guide de l'Association allemande des musées (éd.) 2021b : 213.

³¹ Les restes humains proviennent du peuple guanche, les premiers habitants de l'île canarienne de Tenerife.

³² Orientation sur « la vue d'ensemble des dominations coloniales formelles » dans le guide de l'Association allemande des musées (éd.) 2021b : 212–213.

Tous les restes humains sont inventoriés dans les institutions suivantes :

État fédéral	Institution
Bade-Wurtemberg	Linden-Museum Stuttgart
	Staatliches Museum für Naturkunde Karlsruhe
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
	Albert-Ludwigs-Universität Freiburg
Bavière	SNSB, Staatssammlung für Anthropologie München
	Museum Fünf Kontinente München
Berlin	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
Brême	Übersee-Museum Bremen
Hambourg	Medizinhistorisches Museum Hamburg
Hesse	Medizinhistorisch-anatomische Sammlung, Fachbereich Medizin, Philipps-Universität Marburg
Mecklemburgo-Pomerania Occidental	Institut für Anatomie, Universitätsmedizin Rostock
Rhénanie-du-Nord-Westphalie	Zentrum Anatomie, Universität zu Köln
Basse-Saxe	Landesmuseum Hannover
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
	Städtisches Museum Braunschweig
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen
	Zentrum Anatomie, Universität zu Köln
Saxe	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Saxe-Anhalt	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg (Meckelsche Sammlungen)

Dans les institutions suivantes, la collection de restes humains issus de contextes coloniaux n'est pas inventoriée ou ne l'est pas complètement. Le degré d'inventaire dans chaque institution est indiqué ci-dessous :

État fédéral	Institution	Pourcentages (%)
Bade-Wurtemberg	Eberhard-Karls-Universität Tübingen	environ 90
Berlin	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité	0
Hambourg	Museum der Natur Hamburg – Leibniz-Institut zur Analyse des Biodiversitätswandels	50
	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt	90
Hesse	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt	environ 80
Mecklemburgo-Pomerania Occidental	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Universität Greifswald	aucune indication
Basse-Saxe	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim	environ 75
	Staatliches Naturhistorisches Museum Braunschweig	98–99
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen	environ 80–90
Rhénanie-du-Nord-Westphalie	Anatomisches Institut, Universität Bonn	environ 90
Thuringe	Universitätssammlungen, Friedrich-Schiller-Universität Jena	environ 50

6.3 Degré de numérisation des informations sur les restes humains

Tous les restes humains sont-ils enregistrés numériquement dans l'institution ?	Nombre	Pourcentages (%)
Oui	15	48
Non	15	48
Aucune indication	1	3

Dans les institutions suivantes, toutes les informations relatives aux restes humains sont enregistrées sous forme numérique :

État fédéral	Institution
Bade-Wurtemberg	Linden-Museum Stuttgart
	Staatliches Museum für Naturkunde Karlsruhe
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart
	Albert-Ludwigs-Universität Freiburg
Bavière	Museum Fünf Kontinente München
Berlin	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte
	Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
	Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz
Brême	Übersee-Museum Bremen
Hambourg	Medizinhistorisches Museum Hamburg
Hesse	Medizinhistorisch-anatomische Sammlung, Fachbereich Medizin, Philipps-Universität Marburg
Basse-Saxe	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
Rhénanie-du-Nord-Westphalie	Zentrum Anatomie, Universität zu Köln
Saxe	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Saxe-Anhalt	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg (Meckelsche Sammlungen)

L'institution suivante n'a pas fourni d'informations à ce sujet : Museum der Nature Hamburg – Leibniz-Institut zur Analyse des Biodiversitätswandels.

Dans les institutions suivantes, la collection de restes humains issus de contextes coloniaux n'est pas ou pas entièrement numérisée. Le degré de numérisation dans chaque institution est indiqué ci-dessous :

État fédéral	Institution	Pourcentages (%)
Bade-Wurtemberg	Eberhard-Karls-Universität Tübingen	environ 90
Bavière	SNSB, Staatssammlung für Anthropologie München	0
Berlin	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité	0
Hambourg	Museum am Rothenbaum – Kulturen und Künste der Welt	10
Hesse	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt	environ 80 (voir 2.4)
Mecklemburgo-Pomerania Occidental	Institut für Anatomie, Universitätsmedizin Rostock	aucune indication
	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Universität Greifswald	aucune indication
Basse-Saxe	Landesmuseum Hannover	83
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen	environ 35
	Staatliches Naturhistorisches Museum Braunschweig	98–99
	Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim	environ 75
	Städtisches Museum Braunschweig	0
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen	10–15
Rhénanie-du-Nord-Westphalie	Anatomisches Institut, Universität Bonn	0
Thuringe	Universitätsammlungen, Friedrich-Schiller-Universität Jena	moins de 10

6.4 Demandes de restitution

Des demandes de restitution concernant des restes humains ont été formulées dans 22 des institutions participantes. Des restitutions de restes humains ont déjà eu lieu dans 20 institutions (situation en juillet 2023).

6.4.1 Aperçu des demandes de restitution concernant les restes humains

Y a-t-il eu des demandes de restitution concernant des restes humains dans l'institution ?	Nombre	Pourcentages (%)
Oui	22	71
Non	8	26
Aucune indication	1	3

6.4.2 Aperçu des restitutions de restes humains

Y a-t-il déjà eu des restitutions de restes humains dans l'institution ?	Nombre	Pourcentages (%)
Oui	20	65
Non	10	32
Aucune indication	1	3

Le tableau suivant présente des informations détaillées sur les 22 institutions participantes qui ont reçu des demandes de restitution de restes humains issus de contextes coloniaux :

État fédéral	Institution	Pays d'origine
Bade-Wurtemberg	Linden-Museum Stuttgart	Australie
	Staatliches Museum für Naturkunde Karlsruhe	Namibie
		États-Unis d'Amérique (Hawaï)
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart	États-Unis d'Amérique (Hawaï)
	Albert-Ludwigs-Universität Freiburg	Namibie
		Australie
		États-Unis d'Amérique (Hawaï)
Eberhard-Karls-Universität Tübingen	Namibie	
	Australie	
	États-Unis d'Amérique (Hawaï)	
Bavière	Museum Fünf Kontinente München	Australie
Berlin	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte	États-Unis d'Amérique (Hawaï)
		Tanzanie
		Japon
		Namibie
	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité	Australie
		Paraguay
		Nouvelle-Zélande
Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz	Nouvelle-Zélande	
	Australie	
Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz	États-Unis d'Amérique (Hawaï)	
	Tanzanie	
Brême	Übersee-Museum Bremen	Nouvelle-Zélande
		Namibie
		États-Unis d'Amérique (Hawaï)
Hambourg	Medizinhistorisches Museum Hamburg	Namibie
Hesse	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt	Australie
		Namibie
		Nouvelle-Zélande

État fédéral	Institution	Pays d'origine
Basse-Saxe	Landesmuseum Hannover	Australie
		Namibie
	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg	Australie
		Australie
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen	Namibie
		Palau
		États-Unis d'Amérique (Hawaï)
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen	Australie
Nouvelle-Zélande		
États-Unis d'Amérique (Hawaï)		
Rhénanie-du-Nord-Westphalie	Anatomisches Institut, Universität Bonn	Brésil
	Zentrum Anatomie, Universität zu Köln	Australie
Saxe	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden	Australie
		Nouvelle-Zélande
		Rapa Nui (Île de Pâques)
		États-Unis d'Amérique (Hawaï)
Saxe-Anhalt	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg (Meckelsche Sammlungen)	Australie
Thuringe	Universitätsammlungen, Friedrich-Schiller-Universität Jena	États-Unis d'Amérique (Hawaï)

Le tableau suivant présente des informations détaillées sur les 20 institutions participantes où des restitutions de restes humains issus de contextes coloniaux ont eu lieu :

État fédéral	Institution	Pays d'origine
Bade-Wurtemberg	Linden-Museum Stuttgart	Australie
		Nouvelle-Zélande
	Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart	Nouvelle-Zélande
		États-Unis d'Amérique (Hawaï)
		Gouvernement Namibie
	Albert-Ludwigs-Universität Freiburg	Gouvernement Australie
		États-Unis d'Amérique (Hawaï)
Bavière	Museum Fünf Kontinente München	Australie

État fédéral	Institution	Pays d'origine
Berlin	Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte	Australie
		Japon
	Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité	États-Unis d'Amérique (Hawaï), Oficina de Asuntos Hawaianos (OHA)
		Namibie
		Paraguay
		Australie
Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz ³³	Australia (Tasmania)	
Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz ³⁴	Nouvelle-Zélande	
Brême	Übersee-Museum Bremen ³⁵	Nouvelle-Zélande, Musée national Te Papa Tongarewa
		États-Unis d'Amérique (Hawaï), Office of Hawaiian Affairs (OHA)
Hambourg	Medizinhistorisches Museum Hamburg ³⁶	Namibie
Hesse	Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt	Nouvelle-Zélande, Musée national Te Papa Tongarewa
		Australie
Mecklenburg-Vorpommern	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Universität Greifswald	Namibie
Basse-Saxe	Landesmuseum Hannover	Australie
	Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen	Namibie
		Nouvelle-Zélande
	Blumenbachsche Schädelammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen	États-Unis d'Amérique (Hawaï), Office of Hawaiian Affairs (OHA)
Roemer- und Pelizaeus-Museum Hildesheim	Nouvelle-Zélande, Musée national Te Papa Tongarewa	
Renania del Norte-Westfalia	Anatomisches Institut, Universität Bonn	États-Unis d'Amérique (Hawaï), Office of Hawaiian Affairs (OHA)
		Nouvelle-Zélande, Musée national Te Papa Tongarewa
Saxe	Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden	Brésil, ville de Jequitinhonha (population indigène)
		Australie
		Nouvelle-Zélande
Saxe-Anhalt	Institut für Anatomie und Zellbiologie, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg (Meckelsche Sammlungen)	États-Unis d'Amérique (Hawaï), Office of Hawaiian Affairs (OHA)
Thuringe	Universitätsammlungen, Friedrich-Schiller-Universität Jena	Australie
		Namibie
		États-Unis d'Amérique (Hawaï), Office of Hawaiian Affairs (OHA)

33 En septembre 2020, le conseil d'administration de la Stiftung Preußischer Kulturbesitz a décidé de restituer des restes humains d'Australie. Il s'agit de restes humains dans un cercueil en écorce et de deux corps d'enfants momifiés. En raison des restrictions de voyage imposées par la pandémie de Covid, la restitution n'a pas encore pu être achevée.

34 Les résultats de recherche d'un projet sur les restes humains d'Afrique de l'Est en 2020 ont été transmis aux missions diplomatiques

du Rwanda, de la Tanzanie et du Kenya. Toutefois, aucune discussion concrète n'en a résulté jusqu'à présent.

35 Deux crânes de Namibie ont été retirés de l'inventaire mais aucun transfert n'a encore eu lieu.

36 Par l'intermédiaire de l'Hamburger Wissenschaftsbehörde, les listes des restes humains ont été envoyées au ministère fédéral des Affaires étrangères en 2018, avec la demande de pouvoir contacter les ambassades.

6.5 Recherche de provenance

Les tableaux suivants présentent des informations détaillées sur les projets de recherche de provenance sur les restes humains achevés ou en cours dans les institutions participantes :

Bade-Wurtemberg

Institution(s)	Projet	Durée	Objectif	Financement
Museum der Universität Tübingen, Osteologische Sammlung et Senckenberg Centre for Human Evolution and Palaeoenvironment de l'Universität Tübingen, Linden-Museum Stuttgart, Staatliches Museum für Naturkunde Karlsruhe, Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart	Projet collectif « Provenance précaire – restes humains issus de l'héritage colonial de l'Afrique avant 1919 dans les collections scientifiques du Bade-Wurtemberg » ³⁷	01.09.2021-31.08.2022 2 ^e phase du projet : 01.09.2022-31.08.2024	« Plusieurs institutions de conservation des biens culturels du Bade-Wurtemberg se sont désormais associées à ce pôle de recherche, à l'initiative du ministère de la Science, de la Recherche et des Arts, afin de travailler systématiquement sur l'origine des restes humains non traités dans le cadre d'un projet commun ».	Deutsches Zentrum Kulturgutverluste ³⁸
Albert-Ludwigs-Universität Freiburg	« Réciproque, interdisciplinaire et transparent : recherche sur la provenance avec perspective de restitution dans le contexte colonial. Sur le traitement approprié d'une collection de restes humains à l'instar de la collection Alexander Ecker à Fribourg »	De mai 2021 à avril 2023	« 1.) présenter une documentation plus détaillée sur les collections grâce aux nouveaux matériaux, 2.) procéder à une analyse historique et scientifique ciblée de la provenance des crânes de la région d'origine africaine et 3.) développer, en collaboration avec des chercheurs en sciences culturelles, sociales et politiques et des praticiens (directeurs et/ou employés de musées) des régions d'origine, un concept de recherche réciproque et élaborer une approche pratique des restes humains issus de contextes coloniaux ».	Deutsches Zentrum Kulturgutverluste

37 Pour plus d'informations sur le projet, voir le Museum der Universität Tübingen 2023. Les informations sont également disponibles en anglais et en français.

38 Depuis sa création en 2019, le département « Biens culturels et de collection issus de contextes coloniaux » du Deutsches Zentrum Kulturgutverluste soutient des projets de recherche sur la provenance ou de recherche fondamentale et contextuelle dans ce domaine. Une distinction est faite entre les projets à court terme particulièrement urgents, d'une durée maximale de six mois, et les projets à long terme, qui peuvent durer plusieurs années. Les projets portant sur l'origine des restes humains sont en principe traités en priorité.

Sur les 64 projets approuvés jusqu'au 13 août 2023 dans le domaine des contextes coloniaux, un quart porte principalement sur les restes humains. Il s'agit aussi bien de projets portant sur de vastes collections d'origines diverses que de projets se concentrant sur des restes d'une région concrète. Il s'agit par exemple de l'Australie, d'Hawaï, de l'Indonésie, de la Papouasie-Nouvelle-Guinée ou de différents États africains.

À cela s'ajoutent des projets dans lesquels les restes humains n'apparaissent que de manière isolée ou comme partie intégrante de collections plus importantes, ou sont traités de manière plus théorique dans le cadre de projets fondamentaux et contextuels, par exemple lorsqu'il s'agit de reconstruire des pratiques de collection. La première catégorie comprend également ce que l'on appelle les premiers contrôles, qui consistent à examiner systématiquement les fonds des musées et des collections à la lumière des contextes coloniaux. Jusqu'à présent, neuf premiers contrôles de ce type ont été ou sont soutenus par le Deutsches Zentrum Kulturgutverluste. Un aperçu des projets achevés ou en cours sur les restes humains issus de contextes coloniaux figure à l'annexe 1.

L'objectif de la recherche de provenance dans le domaine des restes humains est de créer les bases d'une restitution. Afin de soutenir les projets, le département a publié en 2022, en collaboration avec le Medizin-historisches Museum de la Charité et ICOM Allemagne, un guide de travail interdisciplinaire (cf. Deutsches Zentrum Kulturgutverluste, sans date) qui aborde les défis méthodologiques particuliers dans ce domaine.

Bavière

Institution(s)	Projet	Durée	Objectif	Financement
Museum Fünf Kontinente München	« La restitution du corps de l’Australien autochtone (...) au peuple Gimuy Walubara Yidindji a eu lieu le 9 avril 2019. Le point de départ de la recherche de provenance a été une demande de l’ambassade d’Australie auprès de Human Remains en 2011. Michaela Appel/Gudju Gudju Fourmile/Paul Turnbull : la restitution d’un ancêtre indigène australien du musée des Cinq Continents. Dans : Journal Cinq continents (2020) 3 : 220ff. »	2011–2019	–	Ressources propres

Berlin

Institution(s)	Projet	Durée	Objectif	Financement
Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte, et Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz	Recherche d’origine sur la collection historique de restes humains d’Afrique de l’Ouest	–	« Ré-identification des restes humains et détermination du traitement futur souhaité, qui inclut la restitution. Pour ce faire, recherche sur le terrain dans les communautés ».	Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien (Déléguée du Gouvernement fédéral à la Culture et aux Médias)
Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité	Recherche proactive sur la provenance des restes humains d’origine africaine	01.11.2018–31.10.2019	« Analyse proactive de cas individuels concernant des restes humains d’origine africaine en deux étapes : expertise anthropologique ; analyse historique de la collection et de l’histoire africaine et coloniale afin d’élucider autant que possible les contextes originaux de la collection ».	Fondation Fritz Thyssen
Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz	Révisions du processus d’appropriation et des contextes d’acquisition des restes humains dans les collections du Ethnologisches Museum ³⁹ Recherche de provenance sur les restes humains dans d’autres projets	Mission permanente du musée	« Inventaire, recherche sur la provenance à grande échelle, créer une base pour des projets de coopération et une recherche sur la provenance plus approfondie ».	–
Institut für Anatomie, Charité et Berliner Medizinhistorisches Museum, Charité	Projet de restes humains de la Charité	01.10.2010–31.12.2013	« Recherche de provenance sur l’origine et le contexte d’acquisition de restes humains provenant des fonds de collections anthropologiques de la Charité, en particulier en ce qui concerne les sociétés d’origine en Namibie, en Australie et en Nouvelle-Zélande, sur la base d’une approche historique et anthropologique interdisciplinaire. Mise à jour de l’histoire des collections et des collectionneurs correspondants dans leur contexte historique scientifique et colonial ».	Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG, Fondation allemande pour la recherche)

³⁹ Pour plus d’informations sur le projet, voir Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin, Preußischer Kulturbesitz, sans date.

Brême

Institution(s)	Projet	Durée	Objectif	Financement
Übersee-Museum Bremen	Crânes d'ancêtres et trophées de l'ancienne Nouvelle-Guinée allemande	36 mois	« Approximation de la provenance et de l'acquisition d'une collection d'objets culturellement sensibles dans les fonds de l'Übersee-Museum Bremen ».	Deutsches Zentrum Kulturgutverluste

Hesse

Institution(s)	Projet	Durée	Objectif	Financement
Medizinhistorisch-anatomische Sammlung, Fachbereich Medizin, Philipps-Universität Marburg	Projet de thèse : L'histoire de la « collection de crânes raciaux » de la Medizinhistorisch-anatomische Sammlung de l'Universität Marburg	36 mois	« Exploration et contextualisation de la collection de crânes (45 crânes, 6 moulages en plâtre) du point de vue de l'histoire des sciences, de l'anatomie et de l'anthropologie ».	Financement initial

Mecklembourg-Poméranie occidentale

Institution(s)	Projet	Durée	Objectif	Financement
Institut für Anatomie, Universitätsmedizin Rostock	Recherche de provenance dans la collection extra-européenne de la Universitätsmedizin Rostock	Jusqu'au 31.10.2022	« Exploration des restes humains (crânes) non européens de la collection (40 pièces, 14 moulages en plâtre) ».	Deutsches Zentrum Kulturgutverluste

Basse-Saxe

Institution(s)	Projet	Durée	Objectif	Financement
Landesmuseum Hannover	Projet Pérou, recherche de l'origine de la collection Wilhelm Gretzer au Landesmuseum Hannover	–	–	–
Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg	Recherche de provenance sur la collection de crânes anthropologiques au Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg	2019–2021	« Restitution des restes humains éligibles ».	Deutsches Zentrum Kulturgutverluste
Staatliches Naturhistorisches Museum Braunschweig (SNHM)	Le SNHM fait partie (avec le Herzog Anton Ulrich-Museum et le Braunschweigisches Landesmuseum) des 3 musées régionaux de Brunswick.	Du 04/2019 au 03/2023	« L'objectif est d'avoir une vue d'ensemble des complexes de collections correspondants ».	Trois musées régionaux et le Land de Basse-Saxe (Ministerium für Wissenschaft und Kultur)
Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen	Recherche de provenance « Provenances sensibles » ⁴⁰	2020–2023	« La recherche de provenance vise à mettre en perspective l'origine des dépouilles mortelles, les circonstances de leur acquisition, leur transfert et leur transformation en 'objets de savoir' dans les collections universitaires, ainsi que leur utilisation pour l'enseignement et la recherche ».	Fondation VW

⁴⁰ Pour plus d'informations sur le projet, voir Georg-August-Universität Göttingen, sans date.

Institution(s)	Projet	Durée	Objectif	Financement
Sammlung der Historischen Anthropologie, Georg-August-Universität Göttingen	Développement de méthodes pour l'obtention non invasive d'ADN à partir de crânes humains pour la recherche de provenance ⁴¹	2022–2023 (Une demande pour un projet de suivi a été déposée)	« Prélèvement non invasif d'ADN sur des crânes humains pour la recherche de provenance ».	Deutsches Zentrum Kulturgutverluste
Blumenbachsche Schädel-sammlung, Zentrum Anatomie, Universitätsmedizin, Georg-August-Universität Göttingen	Recherche de provenance « Provenances sensibles » ⁴²	2020–2023	« La recherche de provenance vise à mettre en perspective l'origine des dépouilles mortelles, les circonstances de leur acquisition, leur transfert et leur transformation en 'objets de savoir' dans les collections universitaires, ainsi que leur utilisation pour l'enseignement et la recherche ».	Fondation VW

Rhénanie-du-Nord-Westphalie

Institution(s)	Projet	Durée	Objectif	Financement
Zentrum Anatomie, Universität zu Köln	Provenance des restes humains de la collection anatomique de l'Université de Cologne	Achevé	« L'objectif était d'étudier la provenance des restes humains du Zentrum Anatomie de l'Université zu Köln ainsi que de documenter de manière exhaustive l'état des restes humains ».	Fonds propres (Institut für Geschichte und Ethik der Medizin et Zentrum Anatomie, Universität zu Köln)

Saxe

Institution(s)	Projet	Durée	Objectif	Financement
Anthropologische Sammlung, Staatliche Ethnographische Sammlungen Sachsen – Staatliche Kunstsammlungen Dresden	« Projet Togo » en coopération avec le Cameroun (Mbaye), la Tanzanie, la Nouvelle-Zélande (Te Papa Tongarewa), l'Australie (National Museum)	–	–	Deutsches Zentrum Kulturgutverluste

Saxe-Anhalt

Institution(s)	Projet	Durée	Objectif	Financement
Institut für Anatomie und Zellbiologie, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg (Meckelsche Sammlungen)	Thèse de doctorat sur les pièces de la collection d'Emil Riebeck	–	–	Ressources propres

⁴¹ Ce projet ne porte pas concrètement sur la recherche de provenance des restes humains, mais sur le développement d'une méthodologie.

⁴² Pour plus d'informations sur le projet, voir Georg-Augustus-Universität Göttingen, sans date.

Thuringe

Institution(s)	Projet	Durée	Objectif	Financement
Universitätsammlungen, Friedrich-Schiller-Universität Jena	Recherche de provenance sur les restes humains des colonies allemandes dans la collection anatomique d'Iéna	Achévé	« Recherche de provenance sur des restes humains traités de Papouasie-Nouvelle-Guinée ainsi que sur des restes humains non traités de Namibie de la collection anatomique ».	Deutsches Zentrum Kulturgutverluste

7 Annexe

Aperçu des projets achevés ou en cours sur les restes humains soutenus par le Deutsches Zentrum Kulturgutverluste (état : août 2023)

7.1 Projets à long terme

7.1.1 Actuellement en cours

État fédéral	Institution	Projet
Bade-Wurtemberg	Museum der Universität Tübingen, Osteologische Sammlung et Senckenberg Centre for Human Evolution and Palaeoenvironment de l'Université Tübingen, Linden-Museum Stuttgart, Staatliches Museum für Naturkunde Karlsruhe, Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart	« Provenance précaire –restes humains issus de l'héritage colonial de l'Afrique avant 1919 dans les collections scientifiques du Bade-Wurtemberg »
Basse-Saxe	Institut für Zoologie und Anthropologie, Abteilung Historische Anthropologie und Humanökologie, Georg-August-Universität Göttingen	Développement de méthodes pour l'obtention non invasive d'ADN à partir de crânes humains pour la recherche de provenance ⁴³
	Gottfried-Wilhelm-Leibniz-Universität Hannover	Butin de guerre ethnographique et anthropologique provenant d'expéditions militaires en Afrique orientale allemande comme objets de collection pour les musées allemands
	Georg-August-Universität Göttingen	Les réseaux commerciaux mondiaux des entreprises de commerce d'animaux Reiche et Ruhe d'Alfeld – Recherche de provenance sur la circulation d'animaux, d'êtres humains et d'ethnographies aux XIXe et XXe siècles
Renania del Norte-Westfalia	Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf, Institut für Geschichtswissenschaften, Abteilung Globalgeschichte	Les « Voyages de recherche » comme contexte d'acquisition coloniale d'objets ethnographiques, de restes humains, de photographies et de peintures – Le « Voyage de recherche de la Société coloniale allemande (Deutsche Kolonialgesellschaft) au Cameroun » (1911-1913, Thorbecke)
Schleswig-Holstein	Zentrum für Kulturwissenschaftliche Forschung Lübeck	« Les Hanséates, chasseurs de têtes ? » – Des restes mortels dans la Völkerkundesammlung Lübeck

7.1.2 Déjà achevé

État fédéral	Institution	Projet
Bade-Wurtemberg	Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, Arnold-Bergstraesser-Institut	Réciproque, interdisciplinaire et transparent : recherche de provenance dans une perspective de restitution dans un contexte colonial – Pour le traitement approprié d'une collection à l'exemple de la collection Alexander Ecker à Fribourg
Brême	Übersee-Museum Bremen	Crânes d'ancêtres et trophées de l'ancienne Nouvelle-Guinée allemande. Approximation de la provenance et de l'acquisition d'une collection d'objets culturellement sensibles dans les fonds de l'Übersee-Museum Bremen
Mecklembourg-Poméranie occidentale	Universität Rostock	Recherche de provenance dans la collection extra-européenne de la Universitätsmedizin Rostock

⁴³ Ce projet ne porte pas concrètement sur la recherche de provenance des restes humains, mais sur le développement d'une méthodologie.

État fédéral	Institution	Projet
Basse-Saxe	Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg	Recherche de provenance sur la collection de crânes anthropologiques au Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg
Saxe	Museum Burg Mylau	Provenance et histoire de la collection ethnologique de Mylau/Reichenbach ⁴⁴
Schleswig-Holstein	Völkerkundesammlung Lübeck	Recherche d'objets Herero et Fang dans la Völkerkundesammlung Lübeck ⁴⁵
Thuringe	Stiftung Schloss Friedenstein Gotha	Provenance et histoire de la collection de crânes indonésiens de la Stiftung Schloss Friedenstein Gotha

7.2 Projets à court terme

7.2.1 Actuellement en cours

État fédéral	Institution	Projet
Hesse	Museum Wiesbaden – Hessisches Landesmuseum für Kunst und Kultur	« Crânes de plusieurs tribus d'insulaires » – La collection de crânes d'Ernst Albert Fritze au Museum Wiesbaden grâce à une subvention du gouvernement fédéral

7.2.2 Déjà achevé

État fédéral	Institution	Projet
Berlin	Humboldt-Universität zu Berlin, Hermann von Helmholtz-Zentrum für Kulturtechnik	Recherche de provenance sur deux restes humains dans les archives sonores de l'Humboldt-Universität
Brandebourg	Landeshauptstadt Potsdam	Crâne Herero du mémorial Bürgel de Potsdam
Brême	Übersee-Museum Bremen	Recherche sur la provenance de huit crânes humains d'Hawaï
Basse-Saxe	Alfeld Museum	Clarification de l'origine de restes humains, probablement des Aborigènes ancestraux, au musée de la ville d'Alfeld
Renania del Norte-Westfalia	Rautenstrauch-Joest-Museum, Köln	Recherche sur la provenance d'un crâne d'Afrique de l'Est et sur un ensemble de documents disparus (collection Lothar von Trotha)
Thuringe	Friedrich-Schiller-Universität Jena	Traitement interdisciplinaire des trouvailles avec un arrière-plan colonial possible au sein de la collection universitaire de la Friedrich-Schiller-Universität Jena – Traitement modèle de deux crânes du musée phylogénétique Recherche de provenance sur les restes humains des colonies allemandes dans la Anatomische Sammlung Jena

Dans le cadre de ce que l'on appelle les premiers contrôles, lors desquels les fonds des musées et des collections sont systématiquement examinés à la recherche de contextes co-

loniaux, il est toujours possible de trouver des restes humains isolés. Jusqu'à présent, neuf premiers contrôles ont été ou sont soutenus par le Deutsches Zentrum Kulturgutverluste.

⁴⁴ Les restes humains n'étaient pas au centre de ce projet, mais ils font partie de la population étudiée.

⁴⁵ Les restes humains n'étaient pas au centre de ce projet, mais ils font partie de la population étudiée.

8 Liste de références

Sauf indication contraire, toutes les adresses Internet ont été consultées le 27 octobre 2023.

- Association allemande des musées (éd., 2021a) : Guide – Le traitement des restes humains dans les musées et les collections, Berlin, [en ligne] <https://www.museumsbund.de/wp-content/uploads/2021/07/dmb-leitfaden-umgang-menschl-ueberr-fr-final.pdf>.
- Association allemande des musées (éd., 2021b) : Guide à l'usage des musées allemands – Le traitement des biens de collections issus de contextes coloniaux, 3e édition, Berlin, [en ligne] <https://www.museumsbund.de/wp-content/uploads/2021/03/mb-leitfaden-fr-web.pdf>.
- Auswärtiges Amt (2023) : Verzeichnis der Staatennamen für den amtlichen Gebrauch in der Bundesrepublik Deutschland, [en ligne] <https://www.auswaertiges-amt.de/blob/199312/268090e-2272b932f1964807b7be7d64f/staatennamen-data.pdf>.
- Cardona Velásquez, Luis Carlos – Montoya Agudelo, Santiago (2008) : Prácticas funerarias prehispánicas como expresiones territoriales en el Porcè Medio (Antioquia, Colombia) durante el periodo de los desarrollos regionales de los siglos I a XIV d. C., *Boletín de Antropología Universidad de Antioquia*, Vol. 22, N.º 39, 250–270.
- Colwell, Chip (2017) : *Plundered Skulls and Stolen Spirits. Inside the Flight to Reclaim America's Native Culture*, Chicago – London.
- Deutsches Zentrum Kulturgutverluste (sans date) : Materialien – Arbeitshilfe Interdisziplinäre Provenienzforschung, [en ligne] <https://kulturgutverluste.de/kontexte/koloniale-kontexte/materialien>.
- Ethnologisches Museum, Staatliche Museen zu Berlin – Stiftung Preußischer Kulturbesitz (sans date) : Aufarbeitung der Aneignungs- und Erwerbskontexte der menschlichen Überreste in den Sammlungen des Ethnologischen Museums, [en ligne] <https://www.smb.museum/museen-einrichtungen/ethnologisches-museum/sammeln-forschen/forschung/aufarbeitung-der-aneignungs-und-erwerbungs-kontexte-der-menschlichen-ueberreste-in-den-sammlungen-des-ethnologischen-museums/>.
- Georg-Augustus-Universität Göttingen (sans date) : Provenienzforschung « Sensible Provenienzen », 2020-2023, [en ligne] <https://www.uni-goettingen.de/de/629688.html>.
- Hartman, Saidiya (2007) : *Lose Your Mother. A Journey along the Atlantic Slave Route*, New York.
- Kultur-MK (éd., 2019) : Premiers grands axes relatifs au traitement des biens de collection issus de contextes coloniaux de la Ministre adjointe auprès de la Chancelière fédérale et Déléguée du gouvernement fédéral à la Culture et aux Médias, de la Ministre adjointe chargée de la politique culturelle internationale au ministère fédéral des Affaires étrangères, des Ministres de la Culture des Länder et des associations communales [Traduction : Services linguistiques du ministère fédéral des Affaires étrangères], [en ligne] <https://www.auswaertiges-amt.de/blob/2210154/d35dc2ecea3a4b3aced163b1a8ea2d93/190412-stm-m-sammlungsgut-kolonial-kontext-fr-data.pdf>.
- Museum der Universität Tübingen (2023) : Projet : Provenance précaire – restes humains issus de l'héritage colonial de l'Afrique avant 1919 dans les collections scientifiques du Bade-Württemberg, [en ligne] <https://www.unimuseum.uni-tuebingen.de/fr/forschung-lehre/recherche-de-provenance-et-de-lhistoire-des-collections/provenance-precaire>.
- Redman, Samuel J (2016) : *Bone Rooms. From Scientific Racism to Human Prehistory in Museums*, Cambridge, Massachusetts – London.
- Thode-Arora, Hilke (2021) : Approches ethnologiques des restes humains dans les musées et collections ethnologiques, dans : Association allemande des musées (éd.) : Guide – Le traitement des restes humains dans les musées et les collections, Berlin, 98–105, [en ligne] <https://www.museumsbund.de/wp-content/uploads/2021/03/mb-leitfaden-fr-web.pdf>.
- Trouillot, Michel-Rolph (1995) : *Silencing the Past. Power and Production of History*, Boston, Massachusetts.

Mentions légales

Auteur: María Leonor Pérez Ramírez

Éditeur: Kulturstiftung der Länder

Traducteur: tolingo GmbH

Layout: Anja Ludwig, Wünschendorf/Elster

Date de parution: 2023

ISBN: 978-3-929110-06-7

S'il vous plaît citer l'article comme suit: María Leonor Pérez Ramírez, Enquête sur les restes humains issus de contextes coloniaux dans les collections des musées et des universités en Allemagne, Berlin: Kulturstiftung der Länder, 2023